Avcp
Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici
di Lavori, Servizi e Forniture

Direzione Generale
Vigilanza Lavori

Ufficio Primo

Il Dirigente

Autorita' Vigilanza Contratti Pubblici
Prot. **Uscita del 12/07/2011**
Numero: **0073461**
Classifica:

Prot. /10/VILA1 del

Fascicolo 1143/2010
da citare nella corrispondenza

Spett.le Sindaco
Comune di Verbania
P.zza Garibaldi, 15
28922 Verbania

Sig.Claudio Zanotti
Via Balilla, 5
28925 Verbania

Sig. Angelo Rolla
C.so Garibaldi, 72
28922 Verbania

Oggetto: Comune di Verbania. Concorso internazionale di progettazione per la realizzazione del nuovo teatro di Verbania.

Con nota pervenuta in data 24.08.2010, n. 53158, i sigg. Claudio Zanotti e Angelo Rolla, consiglieri comunali del Comune di Verbania, hanno segnalato presunte anomalie negli affidamenti dei servizi di ingegneria indicati in oggetto, in particolare che la S.A. abbia modificato radicalmente il progetto previsto nel concorso europeo sopra indicato.

Dalla documentazione agli atti è emerso che Il Comune di Verbania, con Deliberazione di Giunta Comunale del 7.12.2006 n. 311, ha approvato lo schema di Bando di Concorso Internazionale di Progettazione per la selezione del progetto preliminare per la realizzazione del nuovo Teatro. Tale struttura doveva essere realizzata nell'area denominata "P.zza Fratelli Bandiera" ed il costo massimo dell'opera era stimato non superiore ai 10.000.000 di euro.

Successivamente, con Determinazione Dirigenziale n. 1540 del 12.12.2007 viene recepita la graduatoria finale del Concorso e con Deliberazione di Giunta Comunale n. 301 del 13 .12.2007 l'Amministrazione prende atto della medesima graduatoria. Risulta vincitore l'R.T.P. Gruppo Stones), con capogruppo l'arch. Salvador Perez Arroyo.

La S.A, con Disciplinare rep. n. 20600 del 10.3.2008, affida al vincitore l'incarico per la progettazione Preliminare e Definitiva del teatro, impegnandosi al successivo affidamento dell'incarico concernente la Progettazione Esecutiva dopo l'approvazione da parte del Consiglio Comunale del Piano Economico Finanziario dell'intervento.

Con Deliberazione della Giunta comunale 25.9.2008 n. 199, il Progetto Definitivo è stato approvato e ha successivamente ottenuto le autorizzazioni e i nulla osta necessari, in esito della Conferenza dei Servizi tenutasi in data 26.11.2008. Con Deliberazioni del Consiglio comunale 30.3.2009 n. 27 e 21.4.2009 n. 46, l'Amministrazione approvava, rispettivamente, il Piano Economico Finanziario dell'intervento per € 13.600.000 e la Variazione di Bilancio per il

reperimento delle risorse finalizzate all'assegnazione dell'incarico per la redazione del Progetto Esecutivo. Il Comune ha stipulato con il Gruppo Stones in data 5.5.2009 il contratto relativo alla progettazione esecutiva.

Durante la decorrenza del termine di elaborazione del progetto, il nuovo consiglio comunale, con deliberazione n. 85 del 9.09.2009, ha revocato la deliberazione consiliare n. 27/2009 di approvazione del piano finanziario dell'opera, rimodulando l'importo ad € 16.320.000, invitando il Sindaco e la Giunta ad utilizzare le elaborazioni redatte dal Gruppo Stones per ristrutturare la citata P.zza Fratelli Bandiera ed ha impegnato tali organi a procedere per dotare Verbania di un teatro in una località denominata "Arena".

Successivamente, con deliberazione della Giunta comunale n. 1 del 4/01/2010, la S.A. ha deciso di affidare al Gruppo Stones il progetto di adeguamento in zona Arena per adeguare la già realizzata progettazione del nuovo teatro alla diversa conformazione dei luoghi destinati ad ospitarlo. A tale proposito la S.A ha affermato che " *I presupposti giuridici che legittimano quest'ultimo incarico consistono che nel caso non si è trattato di una procedura negoziata per l'affidamento della progettazione tout court di un nuovo teatro in area Arena, bensì della progettazione modificativa del precedente progetto dell'opera già approvato, con onore della massima conservazione possibile di quest'ultimo progetto. Circostanza questa oggi verificabile mediante la constatazione sul piano tecnico delle parti della progettazione precedente che effettivamente si riscontrano anche nella successiva progettazione riferita alla nuova collocazione dell' opera.*".

Inoltre, nella deliberazione di Giunta n. 241 del 26/07/2010 avente ad oggetto "Adeguamento del teatro cittadino in zona Arena con armonizzazione della struttura esistente - approvazione progetto preliminare € 16.320.000) " si afferma che "*Sono state mantenute le principali caratteristiche tecniche e funzionali che identificano l'originalità del progetto compatibilmente con lo stato dei luoghi, le vigenti norme urbanistiche ed i vincoli esistenti. Sono state mantenute le caratteristiche formali lo schema distributivo, il programma funzionale con collocazione delle funzioni in corpi distinti, il disegno creativo, i requisiti tecnici strutturali, i materiali scelti per le finiture esterne ed interne, il disegno innovativo della piattaforma / cavea esterna, la distribuzione dei percorsi, le dotazioni impiantistiche.*".

La progettazione definitiva è in corso di validazione e la procedura adottata non è stata oggetto di alcun ricorso amministrativo o giurisdizionale.

Appare inoltre, dalla documentazione agli atti ed in particolare dai QE degli interventi (il primo di € 13.600.0000 ed il successivo di € 16.320.000), che i compensi per le spese tecniche non sono aumentati. Invero l'Autorità riguardo i concorsi di progettazione ha già affermato che con tale procedura la S.A. si volge alla ricerca della migliore idea progettuale e non già, come per la gara di progettazione, del miglior professionista a cui affidare l'incarico (cfr. Determina. n. 5/2010). Quanto affermato quindi rispetto alla presunta constatabilità sul piano tecnico delle soluzioni del precedente progetto trasferite nel nuovo, le quali non farebbero discendere l'affidamento di un nuovo incarico, non sembra far ravvisare una non evidente modificazione delle approvate idee progettuali, in quanto da un punto di vista architettonico, e pertanto, rispetto l'idea progettuale del concorso, il confronto sembra far emergere naturali differenze progettuali: la conformazione degli "Stones" appare diversa, nonché la loro stessa dislocazione areale; la struttura ondulata di collegamento spaziale appare scomparsa, sostituita da una struttura multisala quadrangolare digradante verso il lago.

Orbene dall'esame degli elaborati tecnici appare che l'idea progettuale iniziale abbia subito, in corso di redazione ed a causa della modificazione allocativa, cambiamenti seppure apprezzabili sul

piano estetico e funzionale, ma certamente atti a far presumere si tratti di un progetto nuovo rispetto al precedente.

Pertanto non si può non richiamare la S.A. ad un più rigoroso rispetto se non delle procedure, in quanto rientra nella discrezionalità tecnica procedere ad eventuali variazioni nella progettazione, nello svolgimento delle diverse fasi, quanto meno allo spirito posto alla base del concorso di progettazione il quale, si ribadisce, è rivolto alla ricerca della "soluzione" e non già del "solutore". Inoltre dall'esame degli atti ed in particolare dal bando di concorso emerge che al punto 2.4 la Commissione di gara è stata nominata prima della presentazione delle offerte. Tale situazione, già ampiamente affrontata dall'Autorità con la delibera n. 27/2011 , è in contrasto con l'art. 84 co. 10 del Codice. Inoltre si ha notizia che su uno dei componenti della commissione di gara pende il procedimento sanzionatorio dell'Autorità R52958/10 – F150.

Per quanto sopra esposto si invita la S.A. ad agire in autotutela per il ripristino della legittimità dell'intero procedimento e si archivia l'istruttoria ai sensi dell'art. 2 co. 4 lett. a) del "*Regolamento in materia di attività di vigilanza e accertamenti ispettivi di competenza dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture di cui all'art. 8, comma 3, del D.Lgs. 163/06*".

Distinti saluti.

Il dirigente
(Armando Bueno Pernica)

a.v.